

1	都市のような図書館をつくる - Library as the City 図書館計画、本のある場づくり、公共空間設計のブログが集まり探究した、新たな視点で図書館を見るためのガイド	9784761529710	Open A、ひらく、図書館総合研究所 編/馬場正尊 他著	学芸出版社	2026.06	2,500
2	本棚に会いに行く 司書記者と旅する20のブックスポット スポーツ・文化系の新聞記者である著者は、50代半ばで思い立って図書館司書の資格を取得し、各地の本棚を旅する。著者に見えてきたものとは？	9784774408811	谷野哲郎 著	皓星社	2026.05	2,300
3	デジタルアーカイブの権利処理入門 デジタルアーカイブを構築して資料を保存・公開する際の、権利処理にまつわるノウハウをまとめる	9784585300250	数藤雅彦 編・監修、小山紘一、川野智弘、酒井麻千子、鈴木康平 編	勉誠社	2026.05	3,500
4	高山寺経蔵典籍文書目録 全5巻 ＊刊行開始 入手困難となっている『高山寺経蔵典籍文書目録』のうち、「第一」～「第四」（東京大学出版会刊 1973～1982）、及び「完結篇」（汲古書院刊 2007）を限定復刊。各巻予価45,000円。各巻部数限定販売（分売可）	9784653049104	高山寺典籍文書総合調査団 編	臨川書店	2026.03	45,000
5	明治の出版革命 書店界の風雲児「兎屋」の興亡 江戸風情を残す出版界が、近代的な大衆市場へと変貌を遂げる瞬間の生々しいリアルを描き出す。人心を煽る熱狂の正体を暴き出す、異色の出版文化史	9784044900076	鈴木俊幸 著	KADOKAWA	2026.05	2,470
6	文化政策とアートマネジメント 文化政策のフロンティア2 大学教育から地域再生、制度の流動化まで、文化政策の最前線で「仲介」や「中間支援」を担う専門性の本質と、持続可能な未来への展望を明らかにする一冊	9784130035125	小林真理、阪本 崇、友岡邦之 編	東京大学出版会	2026.05	4,500
7	入門 スポーツと博物館 スポーツ文化を後世に残すには？ スポーツ資料の保存と活用、博物館整備の重要性について博物館学の観点から専門家7人が提言する	9784868320159	栗原祐司、新名佐知子 編	同成社	2026.03	2,300
8	プラス・ミュージアム 地域文化資源としての博物館論 北海道大学プラス・ミュージアム・プログラムで得られた知見をベースに、今後のミュージアムのあり方を提案する	9784880656007	卓 彦伶、今村信隆、佐々木亨 編著	水曜社	2026.05	3,200
9	アートイベントをつくる仕事 ラフォーレミュージアム原宿から六本木アートナイトへ あるイベント制作者が歩んだ45年の現場。都市とカルチャーの熱狂を体感する一冊	9784910592473	武村 俊 著	トンカチ	2026.05	3,000
10	災害伝承とアートプロジェクト 被災者と未災者をつ アルス叢書 記憶継承の困難、被災者／未災者の差異を乗り越え、アートがなし得る“解”を求める思索	9784880655963	梶原千恵 著	水曜社	2026.02	2,300
11	展示する/される民族 脱植民地化を超えて 博物館は、いかにして「他者」を展示し、対話の場となり得るのか。アイヌ、ネパール、カナダ先住民などの事例を通じ、脱植民地化やデジタル化が進むミュージアムの最前線を活写	9784750361086	鈴木 紀、末森 薫 編著	明石書店	2026.03	5,000
12	芸術における晩年スタイル 日仏会館ライブラリー 6 芸術家の晩年に訪れるのは円熟か、逸脱か。東西の絵画・音楽・文学を横断し、老いと死の切迫のなかで表現者たちが拓いた新たな境地を探る	9784801010024	中地義和 編	水声社	2026.03	4,500
13	<連鎖>の冒険 関係の発見史とデザイン 因果が巡る人類の歴史の不思議。「連鎖」を切り口に、デザインの視点から世界各国地域、社会、歴史を縦横無尽に行来。過去の人類の選択、産物が現在と地続きであることが視覚化される	9784309258324	松田行正 著	河出書房新社	2026.05	3,200
14	連れ舞 着陸と着水、又は湖面の刺戟 本書は画家・中西夏之の2冊目の本。絵の〈場所〉をめぐるこの不世出の画家の言語に改めて、そして新たに触れられる一書	9784801009424	中西夏之 著	水声社	2026.03	3,000

15	戦国合戦図屏風・絵巻を読む 近年、歴史学・美術史・文学などのジャンルを超えた総合的な知見より、戦国合戦図の資料的意義・価値を捉え直す機運が高まっている。諸ジャンルをまたいだ十九の視角から合戦図屏風・絵巻を読み解く		9784585320821	堀 新 編	勉誠社	2026.03	13,000
16	絵画史料を読む 中世・近世の生活文化史 暖簾や看板、酒宴の様子や、人と動物の関わりなど、絵巻物や洛中洛外図に描かれた図像を比較・検討し、共通点や差異、変化を読み解き、その時代を生きた人々の生活の様相、考え方を明らかにする		9784585320906	斉藤研一 著	勉誠社	2026.03	4,200
17	見て楽しむ奈良絵本・絵巻 描かれた昔話と物語 奈良絵本・絵巻研究の第一人者が収集した珠玉のコレクションをオールカラーで紹介。新収録作品を含む約160点の豊富な図版		9784840697750	石川 透 著	八木書店	2026.05	2,200
18	舞楽図の近世的展開 形成・変奏・復古 中世末から近世後期までの舞楽図の作例を順に取り上げ、描かれた舞楽の様相と制作背景、そして同時代の社会背景に目を向けながら、その変遷を考察する		9784585370246	古谷美也子 著	勉誠社	2026.05	9,000
19	「文人画」と近代 概念・中国絵画史学・国画 近世日本の中国美術認識が近代に再編され、日中交流を通じて共有されていった「文人画」は、東アジアのみならず、ヨーロッパ、さらに戦後のアメリカでの中国美術史研究にまで連動する		9784585370260	李 趙雪 著	勉誠社	2026.04	10,000
20	杉戸絵の研究 城郭御殿を代表する名古屋城と二条城の杉戸をはじめ、徳川家ゆかりの寺院や霊廟に伝来する杉戸、明治宮殿の杉戸、さらには在米美術館所蔵の杉戸絵にまで視野を広げ、国内外に分散する杉戸の実態を総合的に分析		9784784221318	木下京子 編	思文閣出版	2026.04	20,000
21	甲冑写生図集(新装版) 中村春泥遺稿 近代美術の巨匠前田青邨の門下である中村春泥が、各地に残る甲冑を写生した遺稿から85葉を精選。「図集解説」と合本にして復刊		9784642016780	鈴木敬三 著	吉川弘文館	2026.05	35,000
22	三岸節子 日本の洋画史に鮮烈な足跡を残した画家・三岸節子。画業の全貌に迫る作品集		9784868310556	一宮市三岸節子記念美術館、神戸市立小磯記念美術館、横須賀美術館 編著	青幻舎	2026.07	3,500
23	田中信太郎 意味から遠く離れて 変貌を繰り返しながら戦後芸術史を駆け抜けた鬼才、田中信太郎（1940-2019）。その特異な作品制作の全貌に迫る		9784801010055	世田谷美術館 編	水声社	2026.04	3,000
24	「もの派」とは？ 戦後美術史にラディカルな転換をもたらしたその芸術の核心に迫る	現代美術スタディーズ	9784801010079	中井康之 著	水声社	2026.03	4,000
25	新しい日本考古学 出発のための方法論 考古学という学問をいちど解体し、新たな方法を創るために研究を続けてきた著者による「新しい日本考古学」の提案		9784585320838	竹岡俊樹 著	勉誠社	2026.05	3,500
26	坂詰秀一博士卒寿記念論集 歴史考古学の視点 物質資料から歴史と宗教を読み解く。卓越した学識の系譜を継ぐ、歴史考古学・仏教考古学の成果集		9784639031253	石造文化財研究所 編	雄山閣	2026.05	4,000
27	入門 旧石器時代の考古学		9784868320227	森先一貴 著	同成社	2026.05	2,400
29	西北九州の洞窟遺跡からみた旧石器～縄文移行期 西北九州の洞窟遺跡からみた旧石器～縄文移行期。洞窟遺跡が語る一旧石器から縄文への転換		9784639031291	柳田裕三、越知陸和、森先一貴 編	雄山閣	2026.06	6,500
28	黒潮を渡った黒曜石 見高段間遺跡 改訂版 黒曜石の産地分析の成果をもとに、縄文人が伊豆半島から神津島まで航海したことを明らかにする	シリーズ「遺跡を学ぶ」014	9784787725431	池谷信之 著	新泉社	2026.03	1,700
31	斧の考古学		9784639031307	飯塚武司 編著	雄山閣	2026.07	3,600

30	東奈良遺跡からみた銅鐸と弥生社会 東奈良遺跡の発掘成果を中心に、銅鐸の起源と弥生社会での役割を考える	季刊考古学別冊 49	9784639031239	春成秀爾、清水邦彦 編	雄山閣	2026.05	2,600
32	土器の型式学に基づく南関東弥生後期社会の研究 縄文土器研究で主に用いられている型式学的方法に基づき、南関東弥生後期土器に見られる諸型式の成立過程と分布圏の検討を行い、弥生時代におけるこれまでの地域概念の相対化を図り、地域研究の新視座を提示する		9784864451932	轟 直行 著	六一書房	2026.06	10,000
33	銅鐸の世界 銅鐸とは何か。どのように使われたのか。なぜ埋められ、忘れられてしまったのか。描かれた文様や図像、絵画、そしてマツリのなかで使われる流儀、埋納の作法は弥生人のこころの叫びと哲学だ		9784787725110	寺沢 薫 著	新泉社	2026.04	3,500
35	異端視されてきた積石墳墓 石清尾山古墳群 古市・百舌鳥古墳群などの巨大古墳が築かれる古墳時代中期以前の、前期古墳群と地域社会のつながりを追究する	シリーズ「遺跡を学ぶ」	9784787725363	大久保徹也 著	新泉社	2026.06	1,800
37	改訂版 吉備の弥生大首長墓 楯築弥生墳丘墓 遺構のくわしい調査と弧帯文石（こたいもんせき）などの特異な遺物を検討することにより、弥生の葬送祭祀と前方後円墳出現への道筋をさぐる	シリーズ「遺跡を学ぶ」	9784787725448	福本 明 著	新泉社	2026.05	1,700
36	邪馬台国の考古学 魏志東夷伝が語る世界 東夷伝序の魏の天下観をもとに考古学の視点から読み解くとともに、洛陽や帯方郡など東アジア各地でのフィールドワークから東夷伝の世界を再現	読みなおす日本史	9784642078269	東 潮 著	吉川弘文館	2026.05	2,400
34	古墳時代の繊維 観察と識別の手引き 植物繊維・絹の判別から織物の組織・包装仕様まで、多数の実例と図版に基づき体系的に論じた繊維考古学の基本文献となる一冊		9784639031130	沢田むつ代 著	雄山閣	2026.05	5,300
38	琉球の貝塚文化 貝塚人のくらしと海を越えた交流 はじまりは約1万年前の奄美・沖縄。縄文・弥生文化とは異なる琉球独自の文化の足跡をたどる		9784787725097	山崎真治 著	新泉社	2026.02	3,000
39	琉球・奄美の葬墓制 考古学から読み解く南島の社会 日本本土や中国からの政治・文化的影響を受けつつ、南島の風土に根差して築き上げられた独自の葬墓制を探究する		9784787725134	関根達人 著	新泉社	2026.03	3,200
40	古代の政事空間と文字文化 前方後円墳・宮都・ことば 前方後円墳を墓ではなく「政事の空間」として捉え、さらに飛鳥時代から平安宮に至る宮都、大宰府や城輪柵といった地方官衙の構造や新羅の宮庭を分析。多様な出土文字史料も検討		9784840626569	吉村武彦 編	八木書店	2026.05	11,000
41	橘樹官衙遺跡群 古代武蔵国に築かれた政治・文化拠点 律令国家の地方拠点として武蔵国橘樹郡（現川崎市）に築かれた本遺跡について、その成立から廃絶までの実態を発掘成果から解説	新日本の遺跡 10	9784868320197	栗田一生 著	同成社	2026.04	1,800
42	モノづくりから見る古代・中世の博多湾沿岸地域 保存科学調査が明かす生産と流通 新たな視点から資料を解釈することで、弥生時代から中世に至るまで、我が国における最先端の工芸品生産拠点であり続けた博多湾沿岸地域の特徴を明らかにする		9784585320937	比佐陽一郎 著	勉誠社	2026.03	15,000
43	船の古代史 和船誕生以前 考古・文献・絵画・民俗資料などを駆使し、縄文の丸木舟から船形埴輪にみられる「準構造船」の時代を経て和船に発展する様相を追う	歴史文化ライブラリー	9784642306393	石村 智 著	吉川弘文館	2026.06	1,700
44	沈没船遺跡の考古学 技術・交易・戦争の世界史 沈没船遺跡は何を語るのか	歴史文化ライブラリー 642	9784642306423	木村 淳 著	吉川弘文館	2026.07	1,800
45	近代製糸業の考古学 富岡製糸場から広がる生糸生産の施設と道具 現存する各地の工場や跡地、出土遺物の調査・研究をもとに、関連施設の実態から女工の生活まで、近代製糸業のすがたを描き出す	中近世陶磁器の考古学 別巻1	9784639031246	坂井 隆、大西雅広 編	雄山閣	2026.05	6,800
46	大相撲の木村家・式守家と行司の朱房・紫房 大相撲の行司に光を当て、軍配房の色の変遷や木村・式守両家の歴史的な格差を最新史料で解明。土俵上の伝統的所作を体系化し、帯刀の真意や儀式の変遷まで網羅		9784881254127	根間弘海 著	専修大学出版局	2026.05	3,600

47	現代は温泉である 治癒文化の総合的研究 第1部 治癒文化の原点としての温泉、第2部 治癒文化は時代を穿つ、第3部 治癒文化の射程	社会科学叢書 28	9784881254165	川上隆志、鈴木健郎 編/森瑞枝 著	専修大学出版局	2026.03	3,500
48	「三夜講」で火祭りを準備する 野沢温泉道祖神祭りの伝承を支える仕組み 北信濃野沢温泉の道祖神祭りの準備を担う「三夜講」と呼ばれる3世代100名程度の集団の協働インタラクションを分析する	シリーズ フィールドインタラクション分析 5	9784894767355	榎本美香 編/高梨克也 監修	ひつじ書房	2026.04	4,200
49	墓と石塔の中世 石に刻まれた死者供養 多種多様な形態や造営の実態、石工の活動、石垣への転用などを読み解き、社会の様相を探る	歴史文化ライブラリー 638	9784642306386	狭川真一 著	吉川弘文館	2026.05	2,000
50	増補 女人禁制の人類学 相撲・穢れ・ジェンダー 初の女性総理誕生で再び話題にあがった土俵の女人禁制を再論。第四章として増補した、最新の女人禁制論		9784831856586	鈴木正崇 著	法蔵館	2026.05	3,000
51	「うき世」の思想 日本人の人生観 「うき世」の歴史をたどり、日本人の世界観形成と仏教思想の土着化、その哲学的意義を考察する日本文化論	法蔵館文庫	9784831827319	橋本峰雄 著/畑中章宏 解説	法蔵館	2026.07	1,200
52	きものの時代 江戸モードの三〇〇年 当時の社会の実相をもとに、近世日本におけるきものの変遷を読み解く、新たな染織史		9784805510759	小山弓弦葉 著	中央公論美術出版	2026.06	9,000
53	継ぎはぎBOKKO 山の仕事着 継ぎはぎBOKKOとは継ぎを当て、刺し子した山の仕事着の事である		9784883258697	辻村耕司 写真/横田尚美文	サンライズ出版	2026.04	2,800
54	発明に見る日本の生活文化史「外出シリーズ」第3巻 錠(かぎ) 明治から昭和の終戦前まで、特許情報を展覧することで時代の潮流を見出す全87巻(29シリーズ各3巻)のうち、「外出シリーズ」の第3巻。84の生活道具の発明に現れる様々な工夫から、生活文化の変化を読みとる	発明に見る日本の生活文化史	9784868440024	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー	2026.03	30,000
55	タカラヅカとシャンソンの時代 深緑夏代と千秋みつるが奏でた歌物語 戦前から戦後、現在まで、2人の表現者の人生を追い、日本社会との交差も描く		9784787274854	千和裕之 著	青弓社	2026.05	4,000
56	いざなぎ流の研究 祭儀編 半世紀前の「民族誌的現在」を克明に記録し、その謎を解明した渾身の労作		9784044008826	小松和彦 著	KADOKAWA	2026.05	6,800
57	昭和五十年代をさがして デジタル前夜の暮らしと文化 高度成長とバブルの間にありながら、これまであまり注目されてこなかった昭和五十年代を、その暮らしと文化をディテール豊かに綴るエッセイ		9784774408774	高野光平 著	皓星社	2026.03	2,000
58	団塊ボーイの昭和 1948～1989 戦後昭和の団塊の世代に生をうけた若者が力いっぱい生きて、そして、とらえた時代の空気を、ラジオ、テレビ、下宿先の人々の声、映画、音楽、文学書、大学、会社(広告)などを通して描く		9784863293205	矢野寛治 著	弦書房	2026.05	1,800
59	昭和世相風俗史年表 [完全版] (仮) 政治・経済・事件中心ではなく、文化、ブーム、ヒット商品、流行り言葉、流行歌など、市井の人びとの目線で時代の「気分」を映し出す「読む年表」		9784309232027	世相風俗観察会 著	河出書房新社	2026.07	9,000
60	教養としての新宿・歌舞伎町 立ちんぼから半グレまで、裏社会の現在地 普通の人と裏の住人が、奇妙な磁場で混じり合う「雑」な街・歌舞伎町。住人たちの肉声を辿り、街の今と過去を掘り起こす	朝日新書	9784022953704	久田将義 著	朝日新聞出版	2026.05	870
61	日本の新しい音楽 1975～ 1975年、それは「ニューミュージック」が確立した時代。「戦う音楽」から「個人的・内省的な音楽」への転換点、そして歌謡曲との対立から融合への転換点だった時代		9784065436646	スージー鈴木 著	講談社	2026.04	1,700
62	サッカー報道とナショナリズム 「日本人らしい」プレーとは何か ナショナリズム研究の視座を踏まえうえて、本書ではプレースタイルとしての「日本人らしさ」言説に着目する		9784787235749	笹生心太 著	青弓社	2026.05	3,400

63	「アスリート」の言説空間 メディアにおける現代スポーツ文化の探究 かつて使われていた「スポーツ選手」や「競技者」は、いまや「アスリート」という言葉にとって代わられている。それはいつから起こり、そしてその背景にはなにがあったのか		9784865285178	石井 克 著	左右社	2026.03	3,600
64	なぜ日本人は、それを選ぶのか？ データで読み解く時間とお金の使い方 消費者はいま何を求め、どう動き、どこにお金を投じているのか。そして、その背後にある「見えない欲望」とはなにか。インテージの豊富なデータから読み解く	朝日新書	9784022953513	株式会社インテージ 著	朝日新聞出版	2026.04	950
65	増補 江戸の料理史 料理本と料理文化 多様な食の営みが花開いた江戸時代の食文化。その発展過程を、時代相を写し出す料理書を中心に通史的に描き出し、食生活史研究を切り拓いた名著を文庫化	法蔵館文庫	9784831827296	原田信男 著/熊倉功夫 解説	法蔵館	2026.06	1,500
66	中国料理から見る近代日本 食と対中国感情 未知の食文化だった明治期から、大正の流行を経て学校や家庭に浸透する昭和まで、西洋料理の受容とも比較しつつ人々の対中国感情の変遷を辿り、当時の社会が抱えていた中国観の構造を照射	歴史文化ライブラリー 644	9784642306447	金山泰志 著	吉川弘文館	2026.07	1,900
67	京都はオーバーツーリズムか 暮らしに寄り添う観光型まちづくりへ 民泊は乱立し住民の生活が追い込まれるいま、「京都が京都である」ためにできることは		9784910686165	広原盛明 著	実生社	2026.04	2,400
68	新・コンテンツツーリズム論 II 地域振興篇 物語世界が生み出す文化のエコシステム 再訪、交流・関係人口、移住者を創出し持続性のあるツーリズムへ転換するシステムを提唱する。シリーズ第2弾	文化とまちづくり叢書	9784880655949	清水麻帆、増淵敏之 編著/ 北郷裕美、鄭 守熙 著	水曜社	2026.02	2,700
69	東寺と京都の一二〇〇年 真言密教の拠点が平安京唯一の遺構となった経緯を、経済状況や寺院組織、境内周辺の社会環境に加え、地形や地質から解明する	歴史文化ライブラリー 640	9784642306409	新見康子 著	吉川弘文館	2026.06	1,700
70	英語対訳でわかる日本の世界遺産 日本各地の世界文化遺産の歴史・特徴・見所などを日本語と英語でコンパクトに紹介		9784639031284	熊倉浩靖 著	雄山閣	2026.05	2,200
71	野生の教養 III 旅する教養/芸術の旅 明治大学大学院理工学研究科建築・都市学専攻総合芸術系と教養デザイン研究科が共同で問う、『野生の教養』の第3弾	野生の教養 3	9784588130489	丸川哲史、倉石信乃 編	法政大学出版局	2026.04	2,800
72	韓国の山寺巡礼 韓国の寺院はほとんどが山寺だ。美術史家の著者が韓国の山寺を踏査した韓国文化紀行文		9784755403651	兪 弘濟 著/波多野淑子 訳	インパクト出版	2026.03	3,500
73	建築 改訂版 TOKYO ARTRIP 日本らしいひとつのテーマで、東京をトリップするためのハンディな日英バイリンガル、ガイドブックシリーズ		9784568105995	TOKYO ARTRIP 編集部、 Noritake 著	美術出版社	2026.04	2,000
74	土木遺産、終わりとはじまり 再生デザイン・コレクション 東京大学、京都工芸繊維大学で行われた設計スタジオの成果を紹介しながら、取り残された土木構築物を未来に向けて積極的に位置づけ、新しいデザイン視点を導く		9784395322343	千葉 学、長坂 大 編著	彰国社	2026.03	2,800
75	ランドスケープとつながる建築作法 建築の空間構成が地形や植栽、風向きや気象との間につくられた関係であることを、写真や地形の起伏もわかる図面で構成		9784395322336	L+A研究会 編/三谷 徹、鈴 木弘樹、大野暁彦 著	彰国社	2026.05	2,600
76	つながる環境デザイン 大学から地域へ、地域から大学へ 「環境デザイン」とは、造形的な手法を用いて当事者とともに活動のプロセスを楽しみ、異なる立場の人々との関係を築き、その多様性を受け入れ、自律的な社会参加を促進する、コミュニティのためのデザインである		978486463182	齋藤啓子 著	武蔵野美術大学出版局	2026.03	3,200
77	a+u 建築と都市 2026年7月号 特集：Contemporary Museums 最新の美術館 世界各地で近年完成した14の美術館・博物館プロジェクトを特集。現代社会において美術館・博物館がいかに再定義されているか		9784786910005	エー・アンド・ユー 編	新建築社	2026.06	2,593
78	建築家 根津耕一郎 人のやらないことをやる、人と違うことを考える建築家。2026年、93歳を迎えた根津の思考と軌跡をたどる		9784868310570	根津耕一郎 著/花田佳明、 笠原一人 編	青幻舎	2026.08	3,500

79	宗教建築を体感する 祈る心をかたちにすると 宗教建築は人びとの礼拝のしかたを決めているとともに、その宗教が想定する世界観を体現している	講談社現代新書	9784065441787	武澤秀一 著	講談社	2026.06	1,300
80	建築断面 階段図集 建築家13組による階段論とともにそれぞれ1プロジェクトを丁寧に解説した、階段図集		9784766141818	内藤 廣、青木淳+品川雅俊、古谷誠章 著	グラフィック社	2026.06	3,500
81	建築は不純につくられる 中国・習近平時代の建築とモニュメント 『世界』人気連載「中国新建築文化論」に大幅に加筆修正してお届けする「中国現代建築入門」。図版多数		9784000617598	市川紘司 著	岩波書店	2026.05	2,800
82	極限をめざす演劇(仮) 60年代演劇俳優論！ 俳優論という枠組みによって日本の近現代演劇の俳優実践に対し、新たな歴史的、文化的、人類的、存在論的文脈を見出す		9784779131226	寺尾恵仁 著	彩流社	2026.06	4,000
83	俳優を演出する 創造的な演技のための12章 演技指導における実践・探究を重ねてきた著者のライフワークにして、21世紀の演技演出論の古典		9784845923298	ジュディス・ウェストン 著 /吉田俊太郎 訳	フィルムアート社	2026.04	3,800
84	京都に、劇場をつくる 京都で、演劇をする 劇場人間 (Homo Theatricus) が生まれるKYOTO：コードE9 いまや京都名物になった劇場：THEATRE E9 KYOTO。本書は、仲正昌樹氏を聞き手として、“文化”創造の感動秘話を明らかにする		9784867931394	あごうさとし、仲正昌樹 著	作品社	2026.04	2,700
85	ロマンティック・バレエ 女性像・制度・物語構造		9784801010031	高橋由季子 著	水声社	2026.04	3,200
86	完全に平等で、非常に差別的な 拡張のダンス史 弁護士からダンサーに生業を転じた著者が、美しく踊る身体のある方をあらためて見いだすに至るまでの記録		9784622098522	キム・ウォニョン 原著/牧野美加 訳	みすず書房	2026.05	3,400
87	劇場と表象 オペラ・演劇・映画と批評 各論者が劇場・映画館まわりにある自らの研究対象を徹底的に深掘りし、多様な表象芸術の現代的な意義について批評的視座から語る意欲的な論集	中央大学人文科学研究所研究叢書85	9784805753675	森岡実穂 編著	中央大学出版部	2026.03	2,300
88	歌舞伎の東西 上方と江戸の絵入り出版物 江戸時代、歌舞伎は、当時の文化や社会とどのように関わっていたのか		9784868030300	青山学院大学文学部日本文学科編/大屋多詠子 企画・執筆	花鳥社	2026.03	1,800
89	「数寄者」の現代—畠山即翁と杉本諤々齋 2025年秋に、畠山美術館の新館開館一周年記念として開催された「『数寄者』の現代—即翁と杉本博司、その伝統と創造」展の関連書籍		9784911689004	杉本博司 編著	くま書店	2026.05	3,800
90	僕たちは伝統とどう生きるか 新しさ追うデザイナーから異色の転身、発酵の専門家となった著者が出会ったのは、土地の〈記憶〉を未来へとつなぎ、自然と隣り合って生きる、弱い人間の強かな“生存戦略”としての「伝統」だった	講談社現代新書	9784065433485	小倉ヒラク 著	講談社	2026.04	960
91	古墨聚英 全3巻 明代墨・康熙年代墨・乾隆年代墨・江戸古墨など、稀代の古墨コレクターが蒐集した唐墨・和墨から厳選し、名品を含めた古墨550点。2027年4月完結予定 V.1 唐墨1, V.2 唐墨2, V.3 江戸古墨・李朝墨・墨型・用紙	古墨聚英	9784840625241	雲煙山房、高山博史 著	八木書店	2026.08	99,000
92	人と書とⅣ 歴史人の直筆 シリーズ4冊目は、幕末の志士や明治天皇、コラムでは森鷗外の肉筆も取り上げる	人と書とⅣ	9784787978745	田代圭一 著	新典社	2026.03	1,900
93	シネマ・ユリシーズ 若水晩花伝 1931年・新宿 トーカー前夜、最後の語り手。昭和六年の新宿で、活弁見習いの青年・若水晩花は映画館と街角を彷徨う		9784867821978	日高昭二 著	鳥影社	2026.05	1,900
94	高畑勲と「火垂るの墓」 「幻の脚本」と「7冊の構想ノート」を読み解く 「これは反戦映画ではありません」--高畑勲監督は生前なぜこう言い続けたのか？ NHKディレクターが世界的ヒットとなった映画を丹念に取材したドキュメント		9784103570813	寺越陽子 著	新潮社	2026.06	1,800

95	宮崎駿の詩学 『未来少年コナン』から『きみたちはどう生きるか』に至るまで、地・水・火・風・空の五元素から、その豊かさを読み説く。『ナウシカ考』著者による集大成的宮崎駿論		9784087700619	赤坂憲雄 著	集英社	2026.07	2,200
96	耳をすませば On Your Mark 1995年に公開された2作の制作過程と実験的試みが伝わる貴重な絵の数々を、未発表含む全178枚収録	宮崎駿イメージボード全集 6	9784000288361	宮崎 駿 著/スタジオジブリ スタジオジブリ 編	岩波書店	2026.06	5,600
97	アジアン・ドキュメンタリーの魅力と可能性 インドのスラム社会―「アングリーバードとバナナ合唱団」からみえてくること；「アングリーバードとバナナ合唱団」の魅力）。[テーマ討論] アジアン・ドキュメンタリーの魅力と可能性	大手前大学比較文化研究叢書 21	9784801009585	坂本真司 編	水声社	2026.03	2,500
98	ケン・ローチ 闘う映画監督 世界の惨状からけって目を背けることなく闘い続けるその生と作品の核心に迫る	知の革命家たち	9784801009769	狩野良規 著	水声社	2026.04	1,800
99	映画における演劇性とは何か 〈演劇性=テアトラリテ〉によって映画を革新してきた巨匠たちを映画史上のひとつの系譜とみなし、その端緒から現在までを連関的に描き出す		9784801010062	矢橋 透 著	水声社	2026.04	4,000
100	フレームド・タイム デジタル時代の映画理論 物語の深層ではなくスクリーンの表層を注視し、視覚文化研究・映画史・メディア論を横断する新しい言説の地平を開く		9784801010147	ギャレット・スチュワート 著	水声社	2026.06	8,000
101	ながい窖 手塚治虫の全集未収録作『ながい窖（あな）』。戦前から戦後にかけての在日朝鮮人の姿を通し、忘却された歴史や差別の実態を克明に描き出した1970年初出の重要作を復刻		9784588420245	手塚治虫 著	実生社	2026.04	2,000
102	国策紙芝居からみる日本の戦争Ⅱ 2018年刊『国策紙芝居からみる日本の戦争』未収録の国策紙芝居287点を、あらすじとともに、フルカラーで紹介		9784585370253	神奈川大学非文字資料研究センター「戦時下国策紙芝居と大衆メディアの研究」班 編著	勉誠社	2026.03	10,000
103	製造業としてのアニメーション 制作現場は何を守ってきたのか 1960年代の東映動画、70年代の虫プロダクション、その後のサンライズなどの活動から、個と全体の両立を理想とする文化が産業内で維持されてきたことを明らかにする		9784787274861	一藤浩隆 著	青弓社	2026.07	3,000
104	アニメーション美術の世界 背景美術にみる 世界観を生み出す背景美術のクリエイターの創作の現場に迫る。りんたろう監督と四宮義俊監督の対談も収録	別冊太陽日本のこころ 334	9784582923346	明貫紘子、シュテファン・リーケレス 監修	平凡社	2026.06	2,400
105	鷹と高い木 Le faucon et le grand arbre 日本に生まれ、50年以上フランスで暮らしてきた父と、フランスに生まれ、日本人の父とフランス人の母のもとで育ったTakagi。本書は父の移民としてのルーツをたどる、静かで夢のような一章を成す		9784908526633	Nobuyoshi Takagi 写真	Case Publishing	2025.10	4,000
106	Noctchrome ノクトクローム 古語の「かわたれ時（彼は誰時）」。それは、夜と朝をつなぐ、ごくわずかな時間に現れるモノクロームの世界。屋久島の森であれば、「かわたれ時」を捉えることができるかもしれない		9784908526640	渡部さとり 写真	Case Publishing	2026.05	8,000
107	ANOTHER COUNTRY IN NEW YORK (新装版) 2013年にAkio Nagasawa Publishingより刊行した『ANOTHER COUNTRY IN NEW YORK』（復刻版）に続き、本書ではこれまで未収録であったコンタクトシートを多数追加収録する		-	森山大道 写真	Akio Nagasawa Publishing	2026.00	10,000
108	カナシイホトケ 北辺の地で死者と共に生きてきた人びとの営み、その地で己の魂と向き合い祈る人の姿。東北の風景と人の語りが抱く死者たちを想い、今日の死生観を問う17篇		9784622098386	奥山淳志 著	みすず書房	2026.05	3,400
109	人と土地 台湾 1974-1986 農業社会の面影を色濃く残す台湾の原風景。その中に多様な人々が生活する姿を、戒厳令下の時代を背景として写し取る写文集		9784622098546	阮 義忠 原著/栖来ひかり 訳	みすず書房	2026.06	3,600
110	TOKYO CITY VIEW 六本木ヒルズ展望台に12年通い続けた公式フォトグラファーによる写真集		9784865622249	荒谷良一文・写真	日本写真企画	2026.05	2,700

111	空山基作品集 SORAYAMA THE GYNOIDS SUBLIME (仮) スーパーリアリズム表現やメタル表現を活かし、「SEXY ROBOT」、初代AIBO、ロボット恐竜等の作品をコンスタントに発表。プロダクトデザイン、映画美術でも活躍。空山基の回顧展公式画集		9784309923093	空山 基 著	河出書房新社	2026.06	4,800
図録	熊田千佳慕の世界 愛するからこそ美しい		-		群馬県立館林美術館	2026.04	4,500
図録	松本陽子 宵の明星を見た日		-		府中市美術館	2026.05	5,800
図録	本橋成一・広川泰士作品展「原点―若き写真家がとらえた筑豊」		-		JCIIフォトサロン	2026.04	2,500
図録	没後110年 日本画の革命児 今村紫紅		-		横浜美術館	2026.04	5,200
図録	水木しげるの妖怪 百鬼夜行展 お化けたちはこうして生まれた		-		静岡市美術館	2026.04	4,500
図録	原安三郎コレクション 北斎×広重		-		京都文化博物館	2026.04	5,200