

# 美術周辺新刊リスト No. 78 (June 2025)

THE ISSEIDO BOOKSELLERS, TOKYO, JAPAN [kaigai@isseido-books.co.jp](mailto:kaigai@isseido-books.co.jp)

[http://www.isseido-books.co.jp/shop\\_kaigai/](http://www.isseido-books.co.jp/shop_kaigai/)

|    |                                                                                                     |                    |               |                                    |         |         |        |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------|------------------------------------|---------|---------|--------|
| 1  | 日本の図書館 2024 統計と名簿<br>図書館の悉皆的な統計書。公共、大学、短期大学、高専図書館の個別データと調査項目ごとの集計が掲載されている                           |                    | 9784820424116 | 日本図書館協会図書館調査事業委員会<br>日本の図書館調査委員会 編 | 日本図書館協会 | 2025.03 | 15,000 |
| 2  | 移動図書館の「いま」 全国移動図書館実態調査2022<br>開始年度、運営方法、車体や積載冊数、愛称、巡回方法、巡回先の活動から課題と可能性に至る詳細な調査を通じ、移動図書館の「現在地」を把握できる |                    | 9784820424154 | 石川敬史 編著                            | 日本図書館協会 | 2025.03 | 2,000  |
| 3  | 学校図書館概論<br>生涯学習社会の課題や海外の学校図書館GIGAスクール構想の優れた実践例を紹介しつつ学校図書館の役割を解説                                     | ライブラリー 学校図書館学2     | 9784585304029 | 金沢みどり、雪嶋宏一 監修/雪嶋宏一、須永和之 編著         | 勉誠社     | 2025.05 | 2,500  |
| 4  | 県立図書館長からはじまる図書館探究<br>県立図書館長が図書館の意義を発見する物語                                                           | J L A 図書館実践シリーズ 49 | 9784820424147 | 鈴木善彦 著                             | 日本図書館協会 | 2025.02 | 1,800  |
| 5  | デジタルデータの長期保存・活用 その理論と実践<br>デジタルアーカイブを社会基盤として確立するため、保存と運用管理に必要な基盤的要素の現状を考察する                         | デジタルアーカイブ・ベーシックス   | 9784585303053 | 嘉村哲郎 編                             | 勉誠社     | 2025.03 | 3,000  |
| 6  | 書籍の思想史<br>日本の出版文化史を多面的に論ずるシリーズ。第5巻は、生きるために本を読む時代500年の思想史。90年代以降の研究を総覧する                             | シリーズ〈本の文化史〉        | 9784582402957 | 若尾政希 編                             | 平凡社     | 2025.05 | 3,600  |
| 7  | 書物の時代 読書がひらいた日本近世<br>商業出版が始まった近世、読書という営みは人びとの考え方をいかに変えたのか。書物史研究をリードする著者の重要論考を集成                     |                    | 9784000616997 | 若尾政希 著                             | 岩波書店    | 2025.05 | 3,600  |
| 8  | 古本屋の誕生 東京古書店史<br>江戸時代の「書店」の誕生から、明治以降の東京古書界の変遷まで、本の街の歴史を詳細にたどる                                       |                    | 9784794227669 | 鹿島 茂 著                             | 草思社     | 2025.02 | 2,200  |
| 9  | 近代出版史探索外伝 II<br>地方都市からの眼差をもって読書に専念してきた著者は、100余項の「本を読む」世界を展開する                                       | 近代出版史探索外伝 II       | 9784846023942 | 小田光雄 著                             | 論創社     | 2025.04 | 5,000  |
| 10 | 近代製本の100年<br>製本の現場、工程、技術、そこに携わる人々のあり様に迫り、書物文化の100年を製本という側面から考える                                     | 書物学 27             | 9784585307273 | 勉誠社編集部 編                           | 勉誠社     | 2025.04 | 2,000  |
| 11 | 様式と造本<br>日本の出版文化史を多面的に論ずるシリーズ。活字か整版か、刷り方は？ 綴じ方は？ などなど、モノと技術が語る本の時代の歴史                               | シリーズ〈本の文化史〉        | 9784582402964 | 鈴木俊幸 編                             | 平凡社     | 2025.05 | 3,600  |
| 12 | 近代読者資料集 第四回配本 第三巻・第四巻<br>シリーズ全8巻・別巻(全4回配本) の、最終回配本：3巻・4巻は1922年から1932年の読書マニュアル。シリーズ全巻完結。揃価158,000円   | 文圃文献類聚 92          | 9784910998381 | 小林昌樹、新藤 透 解題                       | 金沢文圃閣   | 2025.04 | 42,000 |
| 13 | 町の本屋はいかにしてつぶれてきたか 知られざる戦後書店抗争史<br>複合店化、大型書店の登場、ネット書店の台頭……戦後書店史をたどり、出版流通の課題を考える                      | 平凡社新書              | 9784582860795 | 飯田一史 著                             | 平凡社     | 2025.04 | 1,200  |
| 14 | 本をともし<br>著者が2022年4月に葉々社（出版社兼書店）を開業するまでと、開業してからの記録。目の前に立ちふさがる課題に対して、どう向き合ってきたのか、具体的な数字を示しつつ振り返る      |                    | 9784788720152 | 小谷輝之 著                             | 時事通信出版局 | 2025.03 | 2,000  |

|    |                                                                                                                                  |                                   |                                           |            |         |        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|------------|---------|--------|
| 15 | いまを生きる民俗学 民俗学・文化財・博物館<br>民俗学の現状と課題を論じ、学芸員・文化財行政担当者による活動・実践を描き、全体の動向と今後のあり方について考える                                                | 9784812224250                     | 八木透先生古希記念論集刊<br>行会 編                      | 昭和堂        | 2025.06 | 5,800  |
| 16 | 地域資源としての企業博物館 観光・文化への貢献の視点から考える<br>トヨタ博物館、中日新聞社、名古屋版アーツカウンシルなど、長年文化活動実践の現場に携わる著者が博物館法の改正により注目を浴びる「博物館と観光」の可能性を、企業博物館と産業観光の関係から問う | 9784771039254                     | 佐藤友美 著                                    | 晃洋書房       | 2025.04 | 4,400  |
| 17 | 関西ミュージアムガイド<br>空間に値打ちがある美術館に、知る人ぞ知る名品。レトロな洋館、庭園、仏像、超絶技巧まで、関西ならではの魅力あふれるミュージアムをたっぷりご紹介                                            | 9784023347823                     | 朝日新聞出版 編                                  | 朝日新聞出版     | 2025.04 | 1,600  |
| 18 | アートによる共生社会をめざして<br>武蔵野市や成蹊大学での取り組みを中心に、多様な専門分野を持つ執筆者が議論を展開。多角的、総合的な知見が得られる                                                       | 成蹊大学人文叢書 21<br>9784759925357      | 成蹊大学文学部学会、川村<br>陶子 編                      | 風間書房       | 2025.03 | 2,000  |
| 19 | 和英対照 日本視覚文化用語辞典 A DICTIONARY OF JAPANESE VISUAL CULTURE TERMS<br>ファインアートから芸能、マンガ・アニメまで、美術史・文化史分野・美学・芸術学で使用される1万を超える用語を採録         | 9784808713430                     | 和英対照日本視覚文化用語<br>辞典編集委員会 編                 | 東京美術       | 2025.05 | 88,000 |
| 20 | かたちのつくりかた<br>「かたち」を「つくる」とはどういうことなのか。かたちをつくるための道具や素材に加えて、著者が制作上の「物差し」とする事物を挙げながら縦横に思考を巡らせる                                        | 9784864631716                     | 伊藤 誠 著                                    | 武蔵野美術大学出版会 | 2025.03 | 2,500  |
| 21 | 日本美術史不案内<br>美術史の専門家である著者が、縄文時代から若冲、廣重、マンガや映画、小説まで、古今東西の文化と芸術を鋭く論じる                                                               | 9784130830867                     | 佐藤康宏 著                                    | 東京大学出版会    | 2025.04 | 3,500  |
| 22 | 民衆画と詞書<br>『源氏物語』起筆の地とされる石山寺の土産の刷り物、中国の親孝行を説く書籍や年画に描かれた「二十四孝図」、近代欧州に広がっていた「呼び売り」の風習など、時代や場所を超えて、その奥深さを紹介                          | 9784883036097                     | 原 聖 編著                                    | 三元社        | 2025.03 | 4,400  |
| 23 | 四条派の祖 呉春 逸翁美術館コレクション<br>知る人ぞ知る四条派の祖。松村月溪、またの名を呉春。蕪村に師事した洒落たユーモラスな絵から、友である応挙に習った写実的な絵まで                                           | 9784808713287                     | 逸翁美術館 編                                   | 東京美術       | 2025.04 | 3,000  |
| 24 | 赤富士と応為、そしてボストンの男たち<br>北斎の娘・応為の忍びながら華やいた絵筆の後の浮世絵流出の姿と女性絵師の密やかでありながら光を燈し続けた復活を描く                                                   | 9784779130472                     | キャサリン・ゴヴィエ 著/<br>モーゲンスタン陽子 訳              | 彩流社        | 2025.05 | 4,500  |
| 25 | 上村松園<br>生誕150年記念。「一点の卑俗なところもなく、清澄な感じのする香高い」絵を求め、描き続けた上村松園。美人画の大家の全貌に迫る                                                           | 別冊太陽日本のこころ<br>9784582923230       | 松伯美術館 監修                                  | 平凡社        | 2025.04 | 2,500  |
| 26 | 川端龍子+高橋龍太郎コレクション ファンタジーの力<br>企画展「ファンタジーの力」（大田区立龍子記念館）の公式図録兼書籍                                                                    | 9784763025012                     | 木村拓也 編/高橋龍太郎、津村正純、<br>児島やよい、幅 允孝 その他      | 求龍堂        | 2025.04 | 2,200  |
| 27 | 世界を描く水墨画家 松本奉山 静寂と躍動の筆勢<br>世界を旅しユニークな作品を描いた女性水墨画家・松本奉山の生誕100年記念に開催される大阪大学総合学術博物館の特別展図録                                           | 大阪大学総合学術博物館叢書 23<br>9784872598223 | 波瀬山祥子、橋爪節也 編                              | 大阪大学出版会    | 2025.04 | 2,700  |
| 28 | 高山辰雄の芸術 森羅万象・日月星辰への道のり<br>美術商・丸栄堂ならびに角川武蔵野ミュージアムのコレクションを通して高山芸術の軌跡を辿ることで、画家の内奥で醸成された深淵で雅趣に富んだ世界観と魅力に迫る。東山魁夷記念館特別展の図録兼書籍          | 9784763025036                     | 石田久美子 編                                   | 求龍堂        | 2025.04 | 3,000  |
| 29 | 台湾航路 同化政策にあらがった陳澄波と藤島武二<br>日本に輸入された西洋画を極めようとした藤島武二教授。東京藝大に台湾から留学してきた画学生・陳澄波。絵画とアイデンティティーの相克に悩む日本と台湾の画家が、ともに乗り越えようとした《轍》とは？       | 9784803804560                     | 長者町 岬 著                                   | 田畑書店       | 2025.03 | 1,500  |
| 30 | 藤田嗣治 7つの情熱<br>波瀾万丈だった画業の旅を情熱と共に生きた藤田嗣治の原点を探る一書。約180点掲載                                                                           | 9784763025005                     | シルヴィー・ビュイッソン、矢内みどり<br>監修/カジミール・ビュイッソン その他 | 求龍堂        | 2025.03 | 3,000  |

|    |                                                                                                                              |                |               |               |       |         |        |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|---------------|-------|---------|--------|
| 31 | 千住博の世界<br>滝をモチーフとした日本画で知られる千住博。世界各地で発表、展示されている作品を掲載。千住の選りすぐりの日本美術の名品も紹介                                                      | 別冊太陽日本のこころ     | 9784582923247 | 別冊太陽編集部 編     | 平凡社   | 2025.05 | 2,500  |
| 32 | 青木鐵夫 木版画集<br>50年以上にのぼる画業の中で、1,000点を超える木版画を手掛けた、青木鐵夫。長年木版画を作り続けてきた作家の代表作を約300点厳選して紹介                                          |                | 9784872425390 | 青木鐵夫 著        | 阿部出版  | 2025.04 | 7,000  |
| 33 | 横尾忠則 連画の河<br>昨日の自分から今日の自分へ、今日の自分から明日の自分へ。連歌のごとく紡がれる、横尾忠則の新たな創造の営み——連画。世田谷美術館で開催される展覧会「横尾忠則 連画の河」公式カタログ                       |                | 9784336077523 | 横尾忠則 著        | 国書刊行会 | 2025.04 | 4,500  |
| 34 | 会田誠のスクラップブック<br>「全身美術家」会田誠。その歩みを自らの言葉で語り、制作の舞台裏を明かし、豊富な資料とともに振り返る、決定版的作品集。主に2000年以降の作品を収録。図版750点                             |                | 9784065396643 | 会田 誠 著        | 講談社   | 2025.06 | 6,300  |
| 35 | 運慶・ルオー・ブレイク 岡本謙次郎美術批評集成<br>戦後の美術批評、とりわけイギリス美術の紹介と批評を牽引した著者が膨大な著述群から、運慶、ルオー、ブレイクの精神性・宗教性に肉薄する三作品を精選。斎藤義重、小島信夫をめぐるエッセイを付した批評選集 |                | 9784801008557 | 岡本謙次郎、千石英世 著  | 水声社   | 2025.05 | 6,000  |
| 36 | 海峡を越えた旧石器人類 東北日本における細石刃石器群の技術と石材の変化<br>本書は、北海道から本州へもたらされた細石刃石器群を中心とする製作技術と石材の分析を通じて、海峡を越えた旧石器人類が環境にどう適応したかに迫る基盤的研究である        | 新潟大学人文学部研究叢書20 | 9784862854322 | 青木要祐 著        | 知泉書館  | 2025.03 | 7,500  |
| 37 | 弥生墳丘墓と手工業生産<br>中国地方を中心とした弥生墳丘墓の変遷を、手工業生産や交易活動との相関をふまえて概括                                                                     | 考古学選書6         | 9784868320012 | 野島 永 著        | 同成社   | 2025.05 | 6,000  |
| 38 | 良渚文化とは何か<br>5000年前の良渚古城の宮殿区、城壁、城門、外郭構造や洪水防止機能を持つ高度な外郭水利システムの存在が明らかとなった。中国最古の文明の実像にせまる                                        |                | 9784639030393 | 王 寧遠 著/陳 文君 訳 | 雄山j閣  | 2025.03 | 5,400  |
| 39 | 唐代都城中枢部の考古学的研究<br>本書では、唐王朝(618-907)が造営した都城を「唐代都城」と定義し、その歴史的意義を考古学的に追及することを目的とした                                              |                | 9784864451857 | 城倉正祥 著        | 六一書房  | 2025.03 | 9,000  |
| 40 | 琉球王国とグスクの考古学<br>首里城跡、集落遺跡、祭祀遺構など「グスク」が城として現役だった時代とその前史を描く。さらに信仰の場としてのグスクを読み解く                                                |                | 9784642093682 | 宮城弘樹 著        | 吉川弘文館 | 2025.05 | 5,000  |
| 41 | 日本中世社会と仏師の動向 定朝・運慶とその後継者たちを中心に<br>定朝及びその後継者・慶派仏師・七条仏師の三つの流派の動向や造形を論究する                                                       |                | 9784827313811 | 根立研介 著        | 塙書房   | 2025.05 | 16,000 |
| 42 | 宙空に立つ塔 塔の想像力と存立地平<br>野間宏『わが塔はそこに立つ』の作品読解を横軸に、源信『往生要集』とダンテ『神曲地獄篇』、『法華経』における塔の叙述、ストゥーパ以来の塔の変遷、日本層塔建築と心柱などを縦軸として論じる             | 法蔵館文庫          | 9784831827005 | 本間邦雄 著        | 法蔵館   | 2025.06 | 1,400  |
| 43 | 遼金塔に関する考察<br>遼塔・金塔を同じ射程に入れ、その特徴・機能を比較・考察する                                                                                   | 汲古叢書189        | 9784762960888 | 水野さや 著        | 汲古書院  | 2025.02 | 9,000  |
| 44 | 東洋陶磁 黙示の美 中国、朝鮮、南海の陶磁<br>数千年の昔から人間の生活に溶け込み、時代を反映しながら人々に親しまれてきた古陶磁の精華208点を精細な画像で紹介                                            |                | 9784639030423 | 彩廣軒主人 著       | 雄山閣   | 2025.04 | 7,150  |
| 45 | 火葬と土葬 日本人の死生観<br>死者を誰が弔うのか。亡骸をどのように、どこに埋葬するのか。そして、墓はいつからいまのようになったのか。その礎に横たわる死生観の核心に迫る                                        |                | 9784791777099 | 岩田重則 著        | 青土社   | 2025.04 | 2,800  |
| 46 | 装束と武具の有識故実 肖像画を読む<br>天皇や公家、武家の肖像画を有識故実の観点から読み解き、いかなる歴史情報を得られるのかを解明。図版を多数掲載し、構造を解説                                            |                | 9784642048026 | 近藤好和 著        | 吉川弘文館 | 2025.06 | 4,800  |

|    |                                                                                                    |                 |               |                                           |          |         |        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------------------|----------|---------|--------|
| 47 | 新作薫物の研究 附・中世近世薫物資料集成                                                                               | 新典社研究叢書 378     | 9784787943781 | 田中圭子 著                                    | 新典社      | 2025.02 | 30,000 |
|    | 室町時代以降に考案された新作薫物は、中国大陸から伝来して平安時代に盛んになった薫物とは異なる発展を遂げた。七点の秘伝書から発祥と継承の様相を辿り、薫物文化の知られざる領域に光をあてる        |                 |               |                                           |          |         |        |
| 48 | 紅は濡れて色増す 土佐 風流踊と歌謡の歴史                                                                              |                 | 9784838234233 | 井出幸男 著                                    | 三弥井書店    | 2024.12 | 10,000 |
|    | 風流踊の成立と民俗歌謡の展開を跡づけ、「花」と「歌」の歴史的本意を究明。衰退する民俗芸能の史の実態、ことに呪的心性の消滅に迫る                                    |                 |               |                                           |          |         |        |
| 49 | 和楽器のルーツをさぐる！ おもしろ日本音楽                                                                              |                 | 9784490211061 | 釣谷真弓 著                                    | 東京堂出版    | 2025.04 | 3,000  |
|    | 和楽器（邦楽器）について、日本とアジア各国に目をむけ、その歴史およびルーツを解説。アジアの各種民族楽器と和楽器の関連性を追及                                     |                 |               |                                           |          |         |        |
| 50 | 漆芸実践講座 陶と漆の技法                                                                                      |                 | 9784872425406 | 菱田賢治 著・解説                                 | 阿部出版     | 2025.04 | 2,700  |
|    | 「金継ぎ」をはじめ、「古美色を付ける」「陶胎根来塗り」「箔押し」「乾漆粉で絵を描く」「漆磨彩」「錆漆」「錫粉蒔き」「針描き」「メノウ磨き」「銀練り漆」まで、漆で装飾する多様な陶磁胎漆器の技法を紹介 |                 |               |                                           |          |         |        |
| 51 | 高所綱渡り師たち 残酷のユートピアを生きる                                                                              |                 | 9784787274731 | 石井達朗 著                                    | 青弓社      | 2025.04 | 3,400  |
|    | 高所綱渡りに挑む勇者たちの、緊張感みなぎる生きざまを丹念に描くドキュメンタリー                                                            |                 |               |                                           |          |         |        |
| 52 | 山脇道子バウハウス回想集                                                                                       |                 | 9784622097969 | 山脇道子、川畑直道 著                               | みすず書房    | 2025.06 | 4,500  |
|    | 1930年代、最先端の造形学校に留学し、黄金のモダニズムを痛快に生きたテキスタイル・デザイナー、機を織るモダンガールの経験。写真130点を収め、編者による評伝と年譜を付す              |                 |               |                                           |          |         |        |
| 53 | モダン・ファッションのパイオニア 田中千代                                                                              |                 | 9784582620788 | 本橋弥生 著                                    | 平凡社      | 2025.04 | 5,000  |
|    | 海外経験で得たグローバルな視座のもと新たな日本発のモダン・ファッションを創造した「デザイナー」、田中千代の全貌に迫る                                         |                 |               |                                           |          |         |        |
| 54 | モード誌と戦争 宇野千代が『スタイル』で描いた夢                                                                           |                 | 9784582839814 | 和田博文 著                                    | 平凡社      | 2025.03 | 5,900  |
|    | 宇野千代が編集したモード誌『スタイル』。創刊号から戦争の影響で廃刊するまでの誌面を分析し、日本のモード形成期をひもとく                                        |                 |               |                                           |          |         |        |
| 55 | ファッションセオリー ヴァレリー・スティール著作選集                                                                         |                 | 9784908251191 | ヴァレリー・スティール 著/平芳裕子、蘆田裕史、五十棲 亘、鈴木彩希、工藤源也 訳 | アダチプレス   | 2025.06 | 6,000  |
|    | 「ファッション界のフロイト」と称されるファッションスタディーズの第一人者の全貌を紹介する日本オリジナルの著作選集                                           |                 |               |                                           |          |         |        |
| 56 | ピンクと青とジェンダー                                                                                        | 青弓社ライブラリー 110   | 9784787235589 | 石井国雄、田戸岡好香 著                              | 青弓社      | 2025.05 | 1,800  |
|    | 私たちにとって色とは何か。性差を、文化を、そして社会を方向づける強靱なメカニズムの解体を試みる、社会心理学からのアプローチ                                      |                 |               |                                           |          |         |        |
| 57 | 賞からたどる昭和100年—文学・映画・芸能                                                                              |                 | 9784816930430 | 日外アソシエーツ 編                                | 日外アソシエーツ | 2025.04 | 22,000 |
|    | 昭和元年以降の約100年間（1926～2024年）の主な文学賞や大衆文化（ポップカルチャー）に関する賞の受賞記録を集約したデータブック                                |                 |               |                                           |          |         |        |
| 58 | 藤田まこと 修芸生涯                                                                                         |                 | 9784845642397 | 原田敬子 著                                    | 立東舎      | 2025.02 | 2,000  |
|    | 長女が初めて明かす「藤田まこと」の半生記                                                                               |                 |               |                                           |          |         |        |
| 59 | 兄 私だけが知るアントニオ猪木                                                                                    |                 | 9784065389775 | 猪木啓介 著                                    | 講談社      | 2025.02 | 1,800  |
|    | アントニオ猪木がこの世を去って2年半。これまで沈黙を貫いてきた実弟・猪木啓介が明かす「人間・猪木寛至」                                                |                 |               |                                           |          |         |        |
| 60 | ポップカルチャーからみた日本                                                                                     | 大手前大学比較文化研究叢書20 | 9784801008526 | 石毛 弓 編                                    | 永声社      | 2025.03 | 2,500  |
|    | 海外のマンガ・アニメ研究者の視点を取り入れつつ、異文化交流をキーワードに、現代日本のポップカルチャーの諸相に迫る                                           |                 |               |                                           |          |         |        |
| 61 | 「ベルサイユのばら」の真実                                                                                      |                 | 9784106023101 | 池田理代子 著/芸術新潮編集部 編                         | 新潮社      | 2025.06 | 2,200  |
|    | 不朽の名作の魅力にあたらためてひたりつつ、革命の時代の真実に迫る                                                                   |                 |               |                                           |          |         |        |
| 62 | 日本サブカルチャーと危機 死と恐怖の表象史                                                                              |                 | 9784832934207 | 押野武志、横濱雄二、諸岡卓真、高橋啓太、井上貴翔 編著               | 北海道大学出版会 | 2025.03 | 3,600  |
|    | ミステリ、ゲーム、映画、アニメ、マンガなどにおいて、危機表象についてのジャンル横断評論集                                                       |                 |               |                                           |          |         |        |

|    |                                                                                        |                |               |                             |         |         |        |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|-----------------------------|---------|---------|--------|
| 63 | 女性・戦争・植民地 1919-1939 両大戦間期フランスの表象                                                       | 日仏会館ライブラリー 5   | 9784801008632 | 野崎 歆 著                      | 水声社     | 2025.03 | 4,000  |
|    | 二つの世界大戦にはさまれ、前衛芸術が開く一方、植民地問題が前景化する光と陰の時代。女性や黒人は諸芸術のなかでいかなる創造をおこない、どのようなイメージのもとに捉えられたのか |                |               |                             |         |         |        |
| 64 | 越境する革命『吼えろ、中国！』と東アジアの左翼芸術運動                                                            |                | 9784864051897 | 村田裕和、越野 剛、田村容子、和田 崇 編       | 森話社     | 2025.04 | 5,400  |
|    | 1920～30年代の東アジアにおいて展開された左翼芸術運動について、人物の移動や作品の翻訳・翻案などの観点から分析                              |                |               |                             |         |         |        |
| 65 | 〔図説〕食からみる台湾史 料理、食材から調味料まで                                                              |                | 9784562075256 | 翁 佳音、曹 銘宗 著/川 浩 二 訳         | 原書房     | 2025.03 | 3,800  |
|    | 地理的にも歴史的にも、多くの文化が入り交じってきた台湾は料理、食材、調理法、道具に至るまで原住民族の文化と融合                                |                |               |                             |         |         |        |
| 66 | 日本栄養思想史 佐伯矩の生涯と近代栄養学                                                                   |                | 9784812224113 | 上田 遥 著                      | 昭和堂     | 2025.06 | 4,900  |
|    | 栄養学の父・佐伯矩の生涯をたどりながら栄養思想の成立史を克明に描き、日本における食思想史研究の第一歩を踏み出す                                |                |               |                             |         |         |        |
| 67 | 47都道府県 日本の地元食大全                                                                        |                | 9784582632309 | 菅原佳己 著                      | 平凡社     | 2025.05 | 1,900  |
|    | パン、麺、ふりかけ、惣菜……。スーパーマーケット研究家が地元スーパーで出会った143の逸品                                          |                |               |                             |         |         |        |
| 68 | 歩いてわかる 京の食文化                                                                           |                | 9784473046680 | 佐藤洋一郎 著                     | 淡交社     | 2025.04 | 2,200  |
|    | ユネスコの無形文化遺産として世界が注目する「和食」のルーツともいえるべき京都の食文化について、その歴史や成り立ちを知る “道しるべ”                     |                |               |                             |         |         |        |
| 69 | ビールに憑かれた人びと ラガービールと近代ドイツ社会                                                             |                | 9784791777006 | 東風谷太一 著                     | 青土社     | 2025.05 | 3,400  |
|    | ラガービールがドイツ中を席卷した19世紀、ビールに生きることでそのものを託した民衆たちの姿と、その背景にあった〈ビールのモラル〉を浮かび上がらせる魅惑の社会史        |                |               |                             |         |         |        |
| 70 | 日本庭園のフォスタリング ところとわざの継承と創造                                                              |                | 9784812224021 | 加藤友規 著                      | 昭和堂     | 2025.06 | 2,400  |
|    | 京都に拠点をおき、江戸時代から代々続く植彌加藤造園。そこでは手入れ、維持管理、育成管理を含む、庭園の景色をはぐくむすべての営みを「フォスタリング」と呼んでいる        |                |               |                             |         |         |        |
| 71 | 中世城郭の考古学                                                                               |                | 9784862152619 | 萩原三雄、中井 均 編                 | 高志書院    | 2025.06 | 15,000 |
|    | 全国の近世城郭で発掘調査が実施された例を対象に、テーマ別の論考と各地の事例報告を集成した研究史上、初めての試み                                |                |               |                             |         |         |        |
| 72 | 山陰・山陽の名城を歩く 広島・山口編                                                                     |                | 9784642084802 | 小都 隆、古賀信幸 編                 | 吉川弘文館   | 2025.05 | 2,700  |
|    | 広島城・吉川元春館・萩城・高嶺城……。精選した名城70を豊富な図版を交え平易に紹介                                              |                |               |                             |         |         |        |
| 73 | 京都を学ぶ【洛南編】 文化資源を発掘する                                                                   |                | 9784779518591 | 京都学研究会 編                    | ナカニシヤ出版 | 2025.03 | 2,200  |
|    | 水陸交通の要衝・淀、石清水放生会再興に奔る公家、ハイテク産業の集積地となった理由など。淀川が流れる交易の地〈洛南〉を探究                           |                |               |                             |         |         |        |
| 74 | 日本列島「富士」案内 地球物理学者、富士を語る                                                                |                | 9784791777068 | 神沼克伊 著                      | 青土社     | 2025.03 | 2,400  |
|    | 日本の各地には「〇〇富士」の別称をもった山がいくつも存在している。地球物理学者が、メジャーなものからマイナーなものまであらゆる「富士」をめぐる、富士案内           |                |               |                             |         |         |        |
| 75 | 世界自然遺産30周年 環白神の世界 みちのくの奥に広がる、まつろわぬ人々の地へ                                                | 別冊太陽日本のこころ 321 | 9784582923216 | 山下祐介 編/環白神エコソーリズム推進協議会 著    | 平凡社     | 2025.03 | 2,400  |
|    | 青森と秋田に跨がる白神の森。貴重な生態系が生きる、この土地の歴史と地誌を繙き、その重層的世界に迫る                                      |                |               |                             |         |         |        |
| 76 | 誰のために 何のために 建築をつくるのか                                                                   |                | 9784582544817 | 伊東豊雄 著                      | 平凡社     | 2025.04 | 2,500  |
|    | 自然と共存する現代建築とは？ 人にやさしい現代建築とは？ 世界的建築家が自らの作品を振り返りながら自由に思索する。図版多数                          |                |               |                             |         |         |        |
| 77 | 早稲田建築学報2025                                                                            |                | 9784863589957 | 早稲田大学建築専攻/建築学科 早稲田大学建築研究所 編 | 建築資料研究社 | 2025.03 | 1,000  |
|    | 建築の設計製図を「手で描く」という肉体を介した行為は今なお意義を持ち続けているのだろうか                                           |                |               |                             |         |         |        |
| 78 | 建築のはじまり 光嶋裕介の旅とスケッチ2007-2024                                                           |                | 9784865284652 | 光嶋裕介 著                      | 左右社     | 2025.04 | 3,200  |
|    | 熱い想いを胸に訪れ、その場所に立ち、素手で吸収した名建築のリアリティ。175点のスケッチに、空間と土地を感じ、建築の佇まいをめぐるショートエッセイを添える          |                |               |                             |         |         |        |

|    |                                                                                                                              |           |               |                                                    |         |         |       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|----------------------------------------------------|---------|---------|-------|
| 79 | 美術館建築 アートと建築が包み合うとき<br>美術館を設計する建築家の思考を、言葉と資料で辿る                                                                              |           | 9784861529887 | 公益財団法人茅ヶ崎市文化・スポーツ振興財団、<br>茅ヶ崎市美術館 その他              | 青幻舎     | 2025.04 | 2,000 |
| 80 | 相克のタカラヅカ 《ベルサイユのばら》前夜 宝塚歌劇・奮闘の軌跡<br>「虚」と「実」、「和」と「洋」を鍵語に、戦後から1960年代における多様な挑戦的試みを追うとともに、その尽力がいかに《ベルばら》へと結実し、現在の「タカラヅカ」を形作ったか   |           | 9784868160359 | 中本千晶 著                                             | 春風社     | 2025.04 | 3,000 |
| 81 | 国劇・組踊<br>組踊が「国劇」と称されていた時代に組踊をはじめとした伝統芸能の未来を案じた三線演奏家の、死後半世紀を過ぎて刊行される残された自筆原稿や新聞・雑誌に掲載された原稿をまとめた著作集、全3巻の刊行開始                   | 池宮喜輝著作集1  | 9784899824824 | 池宮喜輝 著                                             | ボーダーインク | 2025.04 | 2,800 |
| 82 | 音羽屋三代 八代目尾上菊五郎 六代目尾上菊之助襲名記念<br>江戸から続く菊五郎家代々の歴史。当り役、ゆかりの演目、襲名の抱負について                                                          |           | 9784096824870 | 尾上菊五郎、尾上菊之助 著                                      | 小学館     | 2025.05 | 5,000 |
| 83 | 死を笑う 落語ととむらい<br>長年、葬祭を研究してきた著者が、死やとむらいにかかわる落語を取り上げ、江戸落語と上方落語を対比しながら、その背景にある江戸から昭和初期の葬送の習俗や文化、精神性を解き明かす                       |           | 9784422230467 | 高橋繁行 著                                             | 創元社     | 2025.05 | 2,200 |
| 84 | 窯 Kiln<br>代々続く京都の陶芸の家に生まれながら、現代アート領域で高い評価を得る近藤高弘が、京都・花脊に登り窯をもつに至る30年の葛藤から変容、思索の軌跡をエッセイと写真で綴る                                 |           | 9784861529986 | 近藤高弘 著                                             | 青幻舎     | 2025.05 | 2,700 |
| 85 | 石原慎太郎と石原裕次郎 嵐を呼んだ兄弟の昭和青春史<br>戦後復興期をペン、映画、歌で駆け抜け、昭和の明暗を体現した石原兄弟。その成功と危機、そして二人の深い絆                                             |           | 9784829508947 | 大島信三 著                                             | 芙蓉書房出版  | 2025.02 | 1,900 |
| 86 | 黒澤明の音楽<br>鈴木静一、服部正、早坂文雄、伊福部昭、佐藤勝とその響き 映画黄金期に燦然と輝く作品群の、卓越した音楽技法を詳解する                                                          |           | 9784867930922 | 小林 淳 著                                             | 作品社     | 2025.06 | 4,500 |
| 87 | 女を見る女のまなざし 日本文芸映画における女同士の絆<br>1950-60年代文芸映画における女性たちのまなざしから、異性愛の物語の裏に潜む同性愛的欲望や家父長制への抵抗を考察                                     |           | 9784872598087 | 徐 玉 著                                              | 大阪大学出版会 | 2025.02 | 4,000 |
| 88 | 「グランプリ女優」京マチ子の誕生 フランスの日本映画受容史<br>作品の評価、彼女の演技、演じた女性像はどのように受け止められたのか、日仏の新聞・雑誌の言説を比較検討し、作品の受容に関する政治的、経済的、社会的側面を考察する             |           | 9784779130366 | 中山信子 著                                             | 彩流社     | 2025.04 | 3,000 |
| 89 | 週刊新潮が撮った 昭和の女優たち<br>昭和31年創刊「週刊新潮」のグラビアを飾ったスタアたち。化粧を直す原節子、海辺の南田洋子、楽屋で談笑する越路吹雪、リビングでくつろぐ淡島千景……35人のスタア、在りし日の美貌                  |           | 9784103563112 | 「週刊新潮」編集部 著                                        | 新潮社     | 2025.05 | 1,800 |
| 90 | 新版 映画の構造分析<br>旧版『映画の構造分析』に、『君たちはどう生きるか』『ドライブ・マイ・カー』『怪物』『福田村事件』など、近年の話題作を分析した論考を大幅増補した決定版映画論                                  | 晶文社ライブラリー | 9784794974723 | 内田 樹 著                                             | 晶文社     | 2025.05 | 2,200 |
| 91 | なぜ日本のメディアはジャニーズ問題を報じられなかったのか 記者クラブという病理<br>ジャニーズ、松本人志事件、記者クラブなどで読み解く日本の報道がダメな理由                                              | 平凡社新書     | 9784582860801 | 柴山哲也 著                                             | 平凡社     | 2025.04 | 1,000 |
| 92 | 学園ドラマは日本の教育をどう変えたか “熱血先生”から“官僚先生”へ<br>「金八先生」から「御上先生」まで、教育監修のベストセラー著者が考察。ドラマや漫画で描かれる先生・生徒・保護者、学校の姿はどう変化していったか                 |           | 9784305710437 | 西岡吉誠 著                                             | 笠間書院    | 2025.04 | 1,700 |
| 93 | メディアのなかの沖縄イメージ 文化創造の100年<br>NHK「みんなのうた」で、戦前の劇映画で、沖縄はどのように描かれてきたか？ ハワイのラジオ番組「ウルマ・メロデー」から聞こえる琉球音楽。児童雑誌は米国統治下の沖縄をどう子どもたちに伝えたのか？ |           | 9784909544407 | 三島わかな 編                                            | 七月社     | 2025.04 | 3,200 |
| 94 | What's Manga? マンガって何？ 英語版<br>An Introduction to Japanese Comics 大好評のマンガ研究入門書の『英語版』                                           |           | 9784861529702 | 京都国際マンガミュージアム、京都精華大学国際マ<br>ンガ研究センター 監修/ホリグチイヅ イラスト | 青幻舎     | 2025.03 | 2,500 |

|     |                                                                                                                                         |               |                     |               |         |        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|---------------|---------|--------|
| 95  | アニメーションと国家 戦うキャラクター、動員されるアニメーター<br>アニメーターはいかに生まれ、アニメーションはどのように「国民文化」となったのか？                                                             | 9784845924233 | 雪村まゆみ 著             | フィルムアート社      | 2025.03 | 2,600  |
| 96  | 80年代音楽解体新書〈REMASTER〉版<br>80年代音楽の魅力を解体し分析する、人気音楽評論家によるポップス批評。リマスター版はヒット曲と著者の思い出の大幅書き下ろしを増補                                               | 9784779130502 | スージー鈴木 著            | 彩流社           | 2025.05 | 2,000  |
| 97  | Burma/Myanmar 戦禍の記憶2019-2024<br>2019から2024にかけて撮影された、ビルマ・ミャンマーの戦禍の記憶                                                                     | 9784887732155 | 亀山 仁 著・写真           | 冬青社           | 2025.04 | 5,000  |
| 98  | 猿、鹿、屋久島。<br>なかなかヒトが観察できないサルとシカの交流の稀有な瞬間を多数とらえた写真集                                                                                       | 9784865622010 | 奥田達哉 著・写真           | 日本写真企画        | 2025.04 | 3,500  |
| 99  | ユルリ島の馬<br>人間が住むことをやめてから半世紀以上、馬たちだけが暮らす「幻の島」を写真家 岡田敦が10年以上にわたり撮り続けた、消えゆくものたちの姿と風景を記録する写真集                                                | 9784861529870 | 岡田 敦 著              | 青幻舎           | 2025.04 | 6,000  |
| 100 | 光に住み着く Inhabiting Light – Dialogue on the Edge of the Everyday World<br>哲学者・篠原が書いた文章に川内が写真で返信し、篠原が文章で応答する、文章と写真のダイアログで構成                | 9784907562557 | 篠原雅武 著/川内倫子 著・写真    | torch press   | 2025.04 | 4,200  |
| 101 | KG + SELECT 10 YEARS, 10 ARTISTS<br>写真祭「KG+」のアワード部門として2019年に始まった公募型のコンペティションの、各年のアワード受賞者が写真作品を編み直して掲載し、受賞当時から現在までの作家活動への思いを綴る           | 9784861529849 | KYOTOGRAPHIE/KG+ 監修 | 青幻舎           | 2025.05 | 4,500  |
| 102 | 写真家 植田正治 写真するボク<br>図丘シリーズをはじめ、UEDA-CHO（植田調）という独自のスタイルで今新たに国際的に注目を集める写真家の作品と人生を辿る                                                        | 9784582923254 | 別冊太陽編集部 編           | 平凡社           | 2025.06 | 2,600  |
| 103 | SHONANDAI<br>日本人建築家、長谷川逸子が初めて手がけた大型公共プロジェクト「藤沢市湘南台文化センターこども館&市民シアター」（1990年）に焦点を当てた作品集                                                   | 9783753307848 | 長谷川逸子・写真            | WALTHER KÖNIG | 2024.05 | 7,800  |
| 104 | KUNIÉ SUGIURA<br>名古屋市出身、現在ニューヨークを拠点に活動する日本人写真家、画家である杉浦邦恵の作品集                                                                            | 9781915743817 | 杉浦邦恵・写真             | MACK          | 2025.03 | 14,000 |
| 105 | 1960-80<br>日本人写真家児玉房子の作品集。1960年ごろから20年に及ぶ日本の風景の記録                                                                                       | 9791096383436 | 児玉房子・写真             | CHOSE COMMUNE | 2025.03 | 9,500  |
| 106 | CHIHARU SHIOTA (ART MODERNE ET)<br>日本人アーティスト塩田千春の作品集。2024年12月から2025年3月にかけてフランス、パリの「グラン・パレ」で開催された展覧会「魂がふるえる (The Soul Trembles)」に伴い刊行された | 9782370742636 | 塩田千春・写真             | SKIRA         | 2024.12 | 11,000 |
| 107 | TOKYO NUDE 100 安藤瑠美作品集<br>「虚構の東京を写真で作る」というコンセプトのもと、レタッチ技術を使って看板やビルの室外機、窓、電柱などの“ノイズ”を消し、街を裸の状態へと仕上げる                                     | 9784867910405 | 安藤瑠美・写真             | トゥーヴァージンズ     | 2025.04 | 4,500  |
| 108 | 遊戯<br>深瀬が十数年にわたり撮影した写真群を、『カメラ毎日』編集者の山岸章二によりオムニバス形式でまとめられた一冊。深瀬の原点にして、その後の作品を方向づけるイメージに満ちている                                             | 9784865411973 | 深瀬昌久・写真             | 赤々舎           | 2025.04 | 6,500  |
| 109 | 洋子<br>深瀬作品を代表し決定づけるシリーズ「朝日ソノラマ写真選書8 深瀬昌久著『洋子』」1978年刊を、原版のすべての写真と文章を収録し、約半世紀ぶりに刊行する                                                      | 9784865411966 | 深瀬昌久・写真             | 赤々舎           | 2025.04 | 6,500  |
| 110 | SUDIRU<br>宮古島に根ざした禅僧であり、民俗学の先駆者であった岡本恵昭（1937-2024）が、ひとりで撮りためていた宮古島の秘祭の写真を、孫でアーティストの新城大地郎が発見する                                           | 9784865411959 | 岡本恵昭、新城大地郎          | 赤々舎           | 2025.03 | 6,500  |

|     |                                                                                                               |              |               |                    |                |         |        |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|--------------------|----------------|---------|--------|
| 111 | 合本復刻版 NIPPON 第2集 第15号～第28号                                                                                    | 合本復刻版 NIPPON | 9784336077189 | 国書刊行会 編            | 国書刊行会          | 2025.06 | 38,000 |
|     | 近代日本のデザイン・写真・グラフィジャーニズムの巨人たちが一堂に会した伝説の戦前期対外宣伝誌『NIPPON』。その奇跡的成果の完全復刻版を新たに合本し、全3集で再刊する第2集。2025年9月完結予定           |              |               |                    |                |         |        |
| 112 | ZOMEKI ぞめき                                                                                                    |              | 9784909856173 | 平良博義・写真            | ギャラリー・ニエプス     | 2025.04 | 7,500  |
|     | Limelight 2024 Under40部門グランプリ受賞の写真家平良博義による写真集。阿波踊りでは祭りの前のざわめきや街を包む高揚感、また音楽にのり騒ぎ賑わうことを“ぞめき”という。(CD『ぞめき 路上・生』付) |              |               |                    |                |         |        |
| 113 | 日本タイポグラフィ年鑑2025                                                                                               |              | 9784756259615 | NPO法人日本タイポグラフィ協会 編 | バイインターナショナル    | 2025.04 | 14,000 |
|     | 13名の審査委員によって、総出品数2045点から選り抜かれた作品を479点掲載                                                                       |              |               |                    |                |         |        |
| 図録  | 特別展「蔦屋重三郎 コンテンツビジネスの風雲児」                                                                                      |              | -             |                    | 東京国立博物館        | 2025.04 | 5,000  |
| 図録  | 酒呑童子ビギンズ                                                                                                      |              | -             |                    | サントリー美術館       | 2025.04 | 4,800  |
| 図録  | 「横浜の文化財 Yokohama Heritage」まもり伝える地域の記憶 Part 1 修復                                                               |              | -             |                    | 横浜市歴史博物館       | 2025.04 | 4,000  |
| 図録  | 近藤福雄作品展「佐渡万華鏡」                                                                                                |              | -             |                    | JCIフォトサロン      | 2025.04 | 2,800  |
| 図録  | 黒の芸術 グーテンベルクとドイツ出版印刷文化                                                                                        |              | -             |                    | 印刷博物館          | 2025.04 | 5,800  |
| 図録  | 相国寺展 金閣・銀閣 鳳凰がみつめた美の歴史                                                                                        |              | -             |                    | 東京藝術大学大学美術館    | 2025.03 | 5,000  |
| 図録  | 皇室の美と山梨～皇居三の丸尚蔵館の名品～                                                                                          |              | -             |                    | 山梨県立美術館        | 2025.04 | 5,000  |
| 図録  | OPAM開館10周年記念 LINKS一大分と、世界と。                                                                                   |              | -             |                    | 大分県立美術館        | 2025.04 | 6,000  |
| 図録  | 加賀につづいた琳派 宗雪・相説－宗達と光琳のあいだに－                                                                                   |              | -             |                    | 石川県立美術館        | 2025.04 | 4,000  |
| 図録  | 浮世絵でめぐる隅田川の名所                                                                                                 |              | -             |                    | たばこと塩の博物館      | 2025.04 | 4,000  |
| 図録  | 池田蕉園と輝方―夢みる美人画                                                                                                |              | -             |                    | 山口県立秋美術館・浦上記念館 | 2025.04 | 5,000  |
| 図録  | 特別展「古代DNA－日本人のきた道－」                                                                                           |              | -             |                    | 国立科学博物館        | 2025.03 | 4,500  |
| 図録  | 夢二郷土美術館コレクション図録 竹久夢二 夢二郷土美術館所蔵 ベスト・セレクション                                                                     |              | -             |                    | 夢二郷土美術館        | 2025.05 | 5,500  |

|    |      |  |   |  |         |         |       |
|----|------|--|---|--|---------|---------|-------|
| 図録 | 緒崎英朋 |  | - |  | 太田記念美術館 | 2025.05 | 4,500 |
|----|------|--|---|--|---------|---------|-------|